



PREMESSA

Enea è una figura dalle grandi potenzialità espressive.

Non è dedito solo alla guerra, ma è noto anche per la fuga da Troia in fiamme, attività in cui è spesso rappresentato nell'atto di andare avanti tenendo il figlio Ascanio per mano (in cui vogliamo leggere il futuro) e il padre Anchise in spalla (in cui ravvisiamo il passato).

L'uomo è veramente solo sopra la terra con sulle spalle il peso d'una tradizione ch'egli tenta di sostenere mentre questa non lo sostiene più, e con la mano tiene stretta una speranza ancor troppo piccola e vacillante per potercisi appoggiare ma che egli deve salvare e proteggere.

CLAP – corsi e laboratori arti performative, coerentemente con la propria vocazione, desidera sostenere il talento artistico in un momento di profonda incertezza causata dagli effetti della crisi pandemica da Covid19, premiando in particolare la passione di giovani artisti che hanno sicuramente risentito dell'attuale contingenza o che comunque vivono un momento delicato della loro esistenza legato a incertezze e dubbi sul proprio futuro, non solo artistico.

Con il presente bando il CLAP intende raggiungere i seguenti obiettivi:

- supportare giovani talenti nel loro percorso di formazione artistica
- creare una vetrina in cui i giovani artisti possano raccontarsi e presentare sè stessi e la loro vocazione artistica.
- promuovere lo sviluppo dell'espressione artistica presso quelle categorie sociali che spesso sono le meno avvantaggiate perché ancora in fase di crescita individuale e alla ricerca di stimoli legati al consolidamento della coscienza di sé.

A tale scopo il CLAP mette a disposizione per l'anno accademico 2021/2022:

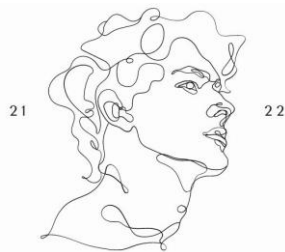
- n.1 borsa di studio per un corso di formazione in RECITAZIONE
- n.1 borsa di studio per un corso di formazione in CANTO.

I corsi si svolgeranno presso la sede del CLAP in via Don Carlo Torello 118 a Latina (LT).

REGOLAMENTO

1. REQUISITI E CONDIZIONI DI AMMISSIONE

- I candidati devono avere un'età compresa tra i 18 e i 24 anni ed essere residenti nella provincia di Latina.



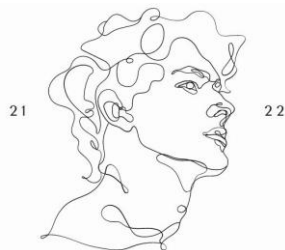
IO SONO ENEA
BORSA DI STUDIO IN MEMORIA DI FABIO GIANFREDA

- Lo stesso candidato non può partecipare per entrambe le categorie (CANTO e RECITAZIONE) pena l'esclusione.
- Al bando si può partecipare solo individualmente. Non sono ammessi gruppi musicali, compagnie teatrali, etc
- Per partecipare è obbligatorio scaricare il modulo di partecipazione dal sito www.clap.academy e compilarlo in ogni singola parte.
- La partecipazione al bando è gratuita

2. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Unitamente al modulo di partecipazione è obbligatorio inviare:

- Categoria RECITAZIONE: Inviare un video motivazionale + un pezzo recitato in lingua italiana a libera scelta. Sono concessi anche dialoghi e composizioni in versi. La durata totale del video non dovrà superare i 5 minuti. I video che non saranno accompagnati dal modulo di iscrizione saranno considerati nulli.
- Categoria CANTO: Inviare un video motivazionale + un pezzo cantato su base musicale o con musica eseguita dal vivo. La durata totale del video non dovrà superare i 5 minuti. I video che non saranno accompagnati dal modulo di iscrizione saranno considerati nulli.
- Inviare i video all'indirizzo **iosonoenea.clap@gmail.com** specificando nell'oggetto per quale categoria si sta partecipando: CANTO o RECITAZIONE
- Tutti i video verranno pubblicati sul sito del CLAP nella sezione BORSA DI STUDIO. Non sarà possibile per i partecipanti chiedere di sostituire i video inviati con un successivo invio
- Il termine ultimo per inviare la propria candidatura è: **12/09/2021 alle ore 24**. Dopo tale data non verranno accettate ulteriori domande.
- AGGIORNAMENTO DEL 07/09/2021: in relazione alle nuove disposizioni in materia di Covid 19 è possibile fare le selezioni in presenza anziché inviare un video. Le selezioni si svolgeranno Domenica 12 Settembre dalle 10 alle 20 presso la nostra sede in Via Don Carlo Torello 118 – Latina. Per fissare l'orario è necessario mettersi in contatto con la nostra segreteria.



IO SONO ENEA
BORSA DI STUDIO IN MEMORIA DI FABIO GIANFREDA

3. NUMERO E CONSISTENZA BORSA DI STUDIO

- Vincitore categoria RECITAZIONE: una borsa di studio che copre per intero il costo di un intero anno di formazione presso il CLAP. Durata del corso: 120 ore a frequenza bisettimanale. Materie: Dizione, Voce e respirazione, Storia del teatro, Tecniche di training, Espressione corporea, Recitazione, Allestimento spettacolo finale
- Vincitore categoria CANTO: una borsa di studio che copre per intero il costo di un intero anno di formazione presso il CLAP. Durata del corso: 130 ore a frequenza bisettimanale. Materie: Voce e respirazione, Tecnica vocale, repertorio pop/jazz/rock, Teoria e solfeggio, laboratorio vocale gospel, laboratorio musicale, comportamento scenico, concerto finale.
- Il vincitore non vincerà quindi una somma di denaro ma la possibilità di frequentare gratuitamente i corsi di formazione relativi al suo indirizzo di studio. La borsa di studio non può essere ceduta a terzi e non può essere sospesa. Si interromperà quindi nel momento in cui il candidato rinuncerà al percorso. La borsa di studio è utilizzabile esclusivamente nell'anno accademico 2021-2022.

4. COMMISSIONE GIUDICATRICE E MODALITA' DI ASSEGNAZIONE

L'assegnazione delle borse di studio è operata sulla base di un giudizio formulato da un'apposita Commissione Giudicatrice che previo esame dei video inviati dai candidati entro il **12/09/2021**, redigerà una graduatoria rendendo noti i primi 5 classificati nella categoria CANTO e i primi 5 della categoria TEATRO.

Ai finalisti della sezione CANTO e TEATRO verranno assegnati dalla Commissione Giudicatrice dei brani nuovi da presentare durante la serata finale. I finalisti verranno seguiti per la preparazione dei brani da alcuni docenti della stessa commissione. I finalisti della sezione CANTO si esibiranno con la band dal vivo della scuola VOICE ACADEMY

La Commissione giudicatrice è così composta: *Clemente Pernarella (direttore del Teatro Fellini, attore e regista); Stefano Furlan (direttore di Latitudine Teatro, regista); Giovanni Silvia (direttore Voice Academy, cantante, vocal coach); Melania Maccaferri (attrice); Claudia Guarnieri (cantante); Michela Sarro (attrice), Morris Sarra (attore)*

Il 26 settembre 2021 presso il Teatro Fellini di Pontinia, si svolgerà la serata conclusiva durante la quale i 10 candidati finalisti si esibiranno dal vivo alla presenza del pubblico e della



commissione giudicatrice. Al termine delle esibizioni verrà comunicato il vincitore della categoria CANTO e RECITAZIONE.

